

## Heidens hiernamaals

*Een zoektocht van Hobbes die liever geen Einherjar wordt.*

Met series zoals Vikings en aanverwant is het heidendom zoals wij dat beleven natuurlijk weer enorm aan het groeien aan populariteit. Hordes met Amerikanen, Europeanen en andere lopen nu weg met Ragnar, Floki en Rolo. Aangezien hier erg de nadruk wordt gelegd op Walhalla en de krijgersdood begon ik me toch af te vragen hoe het dan zit met die grotere groep niet krijgers. Daar zijn er veel meer van. En waarom wordt Folkvangr niet genoemd en het feit dat Freya first dips heeft op alle heldhaftige strijders?

Na een rondgang op diverse plekken waar heidenen samen komen zowel offline als online schrok ik toch wel een beetje. Het oogt alsof er maar twee plekken redelijk bekend zijn als het gaat om het hiernamaals. En dat daar omheen een beetje het Hemel en Hel idee omheen wordt verheidend. Namelijk Walhalla en Niflheim. Aan de andere kant, de moderne heidenen zijn nuchtere theïsten, die meer in het hier en nu leven dan spastisch een plekje proberen veilig te stellen in dat wat hierna komt.

Maar goed naar het onderwerp, Hiernamaals. Welke zijn er? Voor wie zijn ze? Een korte rondgang op het web laat ons in ieder geval de volgende zien

### **De bovenwerelden**

#### *Walhalla*

Het woord laat het zich al raden, Hal van de Gevallene. Speciaal voorbehouden aan hen die sneuvelde in oorlogen en in de strijd. Maar daarmee verzekerde je jezelf nog echt geen plek hier. Je moest worden uitverkoren door Walkuren. Nadat Freya gesneuvelde krijgers koos om Folkvangr te beschermen. Walhalla is echt geen plek van plezier, hoewel dat misschien wel zo lijkt. Het is redelijk gewelddadig, want hoewel je elke avond een godenmaaltje krijgt van Varkensvlees en Mede, keer je elke ochtend naar de ludus om daar elke dag voor het avond eten toch weer dood te gaan om weer tot leven te worden gewekt zo vlak voor het avond eten. Zo gaat het deze uitverkoren af totdat ze Einherjar worden, elite krijgers die aan de zijde van Odin ragnarok in gaan.

#### *Folkvangr*

Ofwel volksplein, de verblijfsplaats van Freya en de hare. Hier ging een ander deel van de gevallen krijgers heen. Niet om Einherjar te worden, maar om Asgard zelf te beschermen. Grote bijlmeppers en schildvrouwen dus die hier de goden beschermen tegen een mogelijke invasie. Daar kan je dus niet echt bij slapen zo'n baan. Freya mag dan onder andere de godin van de liefde zijn, maar dat betekent niet dat ze schattig is, het is een pittige tante die aardig kan meppen met een zwaard. Ze heeft een strijdswagen die wordt voortgetrokken door katten. Je moet van goeie huize komen om dat soort dingen aan het werk te krijgen. Niet voor niks de aanvoerder van een Walkure legertje

#### *Vingolf*

Een wat minder bekende plek, terwijl het hier naar mijn mening prima vertoeven is, het wordt enkel genoemd in de proza Edda en in het IJslandse gedicht "Odin's raven gezang" De naam van deze hal kan zowel Hal van wijn of Hal van Vrienden betekenen. Hier kwamen overledenen aan die

rechtvaardig en een eerlijk leven hadden gehad. En de restpartij met gesneuvelde krijgers. Al met al een prima plek om te vertoeven na je bestaan op Midgard zonder het gemekker dat je tegen komt in Walhalla of Folkvangr als sterveling. Het eten zal dan lang niet zo goed zijn, maar na mijn dood zou ik hier zeker een kijkje willen nemen.

### Gimlé

De Jongere Edda zegt dat in Valhöll de gevallen Einherjar worden binnengeleid in afwachting van de Ragnarok. Maar de rechtschapenen gaan naar Gimlé of Vingólf. Van alle plaatsen zal, aldus deze Edda, Gimlé de beste zijn om te vertoeven op het kritieke moment van de overgang. De overlevers zullen een nieuwe wereld op Idavoll opbouwen, aanvangend met Gimlé

### De tussenwereld

Heidenen hebben een innige band met hun voorouders en vaak met hun geboortegrond, dat is dan ook terug te vinden in de vele grafheuvels nabij of in dorpjes die al redelijk oud zijn. Voorouders die onder de drempel van een huis zijn begraven zijn terug te vinden in verschillen bronnen, en is tevens in verkerstende vorm terug te vinden in diverse katholieke kerken.

### Landgeesten

Dat er na de dood een identiteit blijft plakken aan een locatie of gaat zwerven in Midgaard is een heidens gegeven. Tijdens meerdere rituelen van Heidevlam hebben we mogen ervaren dat voorouders en/of landgeesten aanwezig waren en hun goedkeuringen gaven. Of kwamen we in dromen of op reis een hamingja of fylgjur tegen. Deze ervaringen krijg ik ook terug bij andere beoefenaars van het heidese pad zowel binnen als buiten Europa. Het is dus lang niet altijd zo dat je na de dood richting een van de dodenwereld gaat.

### Wilde jacht

De Wilde Jacht was in oude tijden de benaming van een bovennatuurlijk verschijnsel, waarbij een spookachtige jachtgroep te paard door de nachtelijke lucht raasde. De verschijning werd gezien als voorbode van naderend onweer. De Wilde Jacht was een luidruchtige en razende jachtstoet van overledenen, voorgegaan door de leider van de jacht. Dit was vaak Wodan maar andere mythologische of legendarische personen kwamen ook voor. De deelnemers aan de jacht waren zowel overleden mannen, vrouwen als kinderen.

### De Onderwerelden

In de sagen worden ook onderwerelden genoemd, niet dat zo iets per definitie een slecht iets is, net zoals Walhalla echt geen Paradijs is.

### *Niflheim.*

Nevelwereld is de vrije vertaling van deze onderwereld. En deze is net als Asgard onderverdeeld in een aantal plekken. Het grote verschil is dat in deze wereld niet echt bewoond word door Goden, op de dochter van Loki, Hell die in deze wereld een burcht heeft en er over regeert en Balder die hier door een onfortuinlijk incident met een Maretak terecht is gekomen. Hoewel een sombere plek is Niflheim zelf geen Hel om te vertoeven. Echt leuk is anders, Je kan het vergelijken met een dagje in een verlaten dorp nadat je een leuk weekend Berlijn hebt gehad.

### *Nilfhell*

Het diepste punt van Nilfheim. Hier komen de doden aan die geleefd hebben zonder doel en het is een saaie neerslachtige plek. Wat de doden hier doen om de tijd te verdrijven is niet echt duidelijk, Odin wekt hier een zieneres na een nare droom over de dood van Balder. Als je in het leven geen doel hebt, is dat na de dood ook zo is mijn gok.

### *Nastrond*

Het lijkenstrand, hier is het schip Naglfar aangemeerd, een schip gemaakt van nagels en haar van de vergeten doden in Nilfhell. Op deze plek knaagt Nijdhakker op de lijken van de eerloze. Hier komen eedbrekers, leden van IS, moordenaars en ander menselijk afval terecht

### **Conclusie**

Al met al zijn er binnen het Europees heidendom verschillende manieren om na de dood toch voort te leven in wat voor vorm dan ook. Er is geen sprake van een gefixeerd eindstation na dit leven, en dat er nog genoeg valt te ontdekken na dit leven. En dat geeft hoop, maar ook reden om er in dit leven het er het beste van te maken en je minder druk te maken hoe het na de dood er uit komt te zien. Immers dat is een zorg van later. Belangrijk is dat we in dit leven zorg moeten dragen dat je jij en degen om je heen kunnen genieten van wat ons toebedeelt is. En misschien nog veel belangrijker, dat we ons nageslacht die zelfde kans moeten bieden.

Heb jij hier een idee over dan hoor ik het graag op het forum, daarom plaats ik hier de link naar het topic zodat je er over kan mee praten. Deze is [hier](#) te vinden